

domus

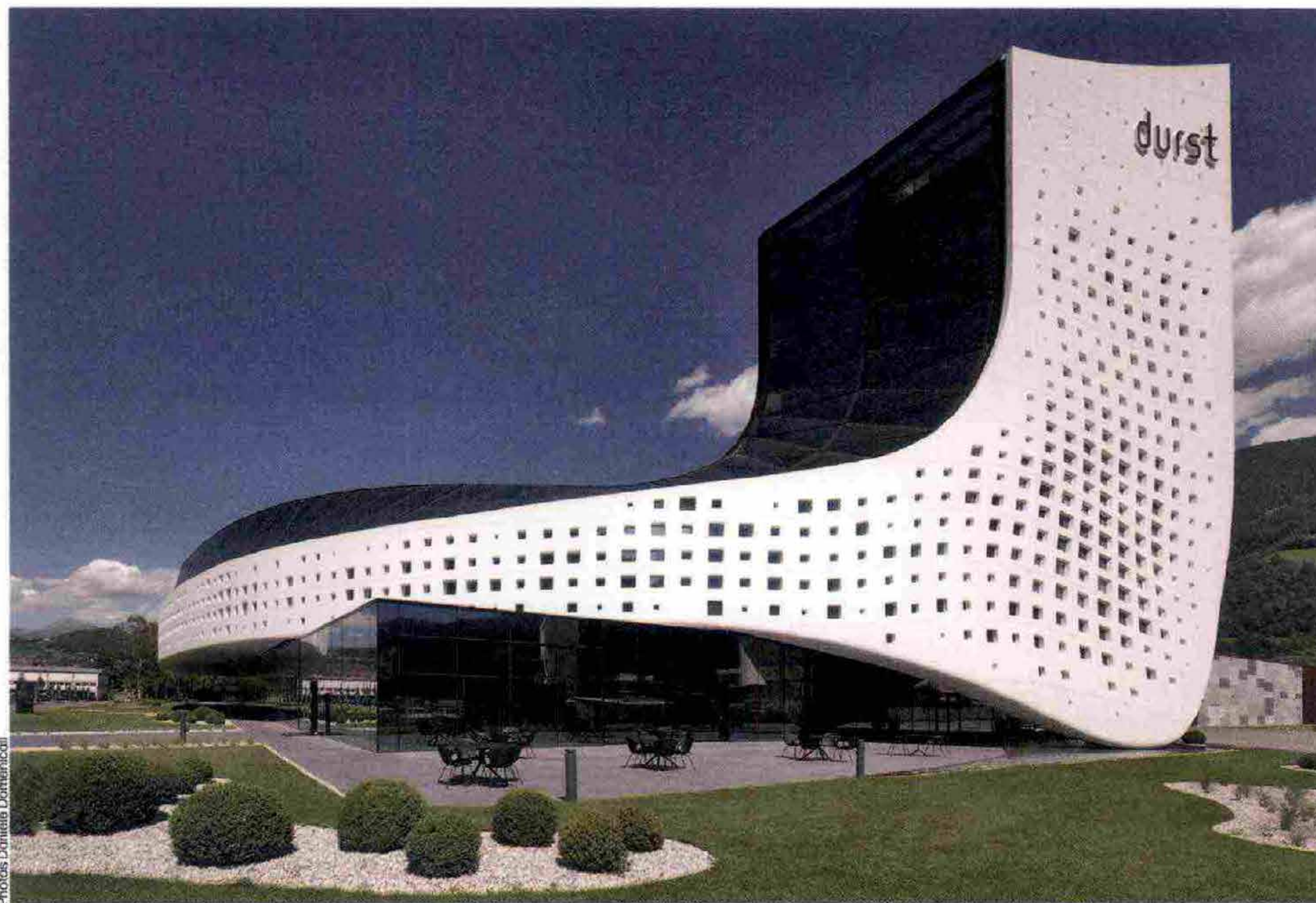
Milano. Italia

N. 1041 Dicembre/December 2019



Dentro l'architettura dei pixel Inside the architecture of pixels

Schüco
International Italia
Via del Progresso, 42
35127 Padova (PD)
T +39 049 739 2000
F +39 049 739 2202
info@schueco.it
www.schueco.it



Progettato da Patrik Pedó (studio Monovolume architecture+design), il nuovo quartier generale Durst a Bressanone è caratterizzato da forme organiche sinuose, che si librano con leggerezza su un basamento completamente trasparente realizzato con i sistemi in alluminio Schüco

Designed by Patrick Pedó (studio Monovolume architecture+design), the new headquarters of Durst at Bressanone is characterised by its sinuous organic forms, that lightly float above a completely transparent base built using Schüco aluminium systems

Azienda leader mondiale dei sistemi di stampa e digitalizzazione dell'immagine, Durst ha commissionato il progetto della propria nuova sede di Bressanone allo studio Monovolume architecture+design, che ha interpretato il tema attraverso una torre bianca dalle forme organiche, con un pattern di buca-ture traforate che richiamano i pixel. La costruzione è collocata di fronte all'edificio storico preesistente, al quale è collegata tramite un ponte al primo piano. A nord il complesso ingloba i vecchi uffici amministrativi ristrutturati, mentre nella parte sud ospita l'ingresso con il foyer, il bar e i servizi.

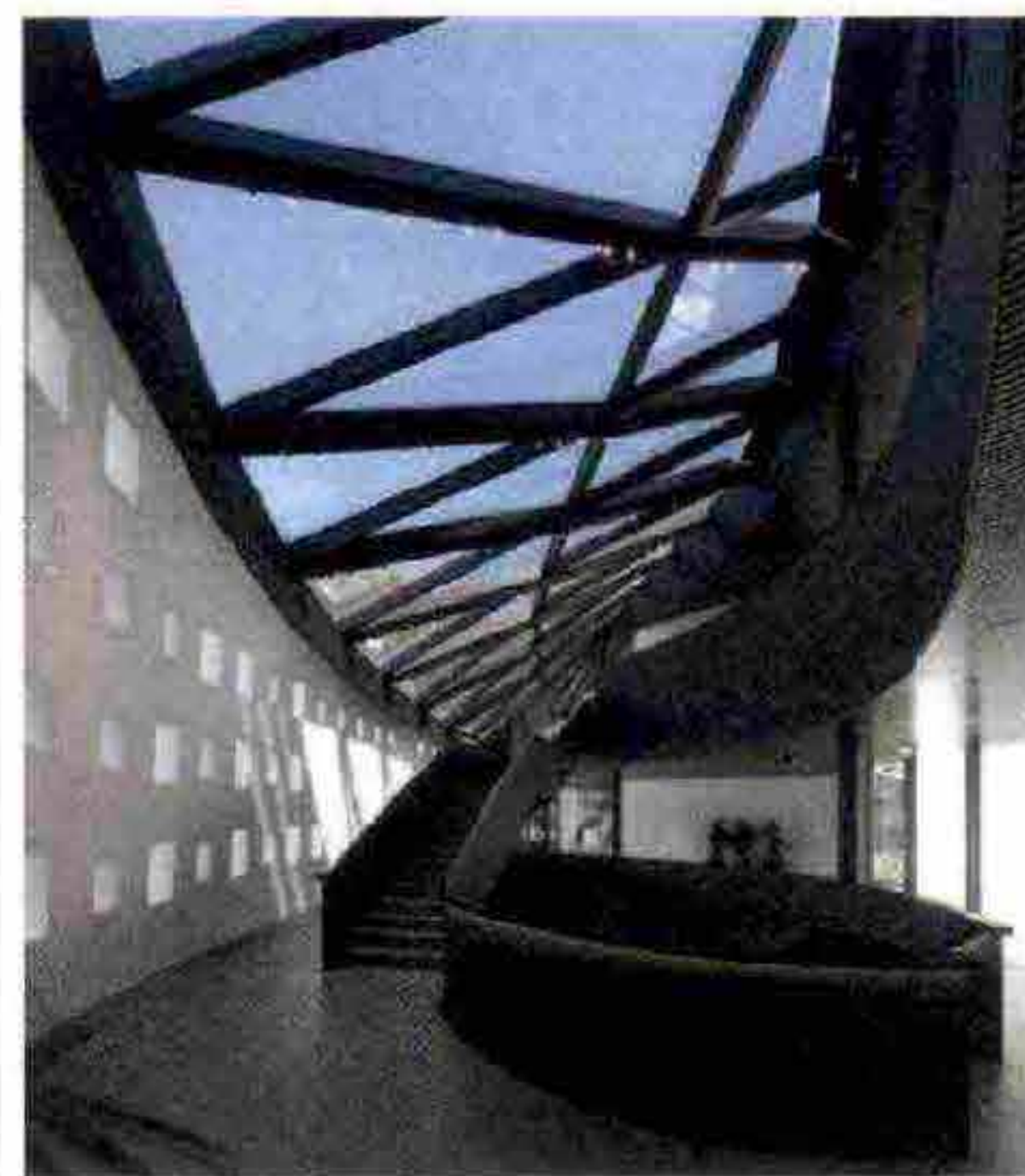
L'ampliamento accoglie inoltre un grande showroom, spazi per i laboratori, gli uffici direzionali, un auditorium e sale esposizioni. In prossimità dell'ingresso, una torre dalla silhouette morbida e leggera si "stacca" dal terreno grazie al basamento trasparente in vetro, fluttuando nell'aria come un foglio fresco di stampa. La ricerca di massima fluidità formale ha orientato la scelta di sistemi in alluminio

Schüco per le facciate, poi sviluppati per il progetto grazie a un avanzato software di modellazione parametrico, che ha facilitato il passaggio delle informazioni tecnico-costruttive per l'installazione. Estesa in continuità lungo un fronte di circa 200 metri, la base è realizzata con il sistema per facciate strutturali Schüco FW 50+ SG (Structural Glazing), abbinato a vetri a bassa trasmittanza termica. Una soluzione che ha consentito di ottenere un effetto a tutto vetro uniforme, grazie anche all'uso di profili portanti visibili solo dall'interno.



A leading company worldwide for systems of printing and digitising images, Durst commissioned Monovolume architecture+design for the design of their new headquarters at Bressanone, the studio's response to the brief took the form of a white tower with organic forms and a pattern of perforations recalling pixels.

The building sits in front of an existing historic building, connected to it via a bridge a first-floor level. To the north, the complex houses the old administrative offices that have been refurbished, while to the south it houses the entrance with



foyer, bar and services. The extension also includes a large showroom, spaces for workshops, management offices, an auditorium and exhibition spaces.

Near the entrance, a tower with a soft and light silhouette, is "detached" from the ground thanks to its transparent glazed base, appearing to float in mid-air like a freshly printed sheet of paper. A search for maximum fluidity in terms of form led to the specification of Schüco aluminium systems for the facades, developed for the project using advanced parametric modelling software that facilitated the passage of technical and constructional information for installation. Extended continuously along an elevation of almost 200 metres, the base is built using the Schüco FW 50+ SG structural glazing system for facades combined with low-transmittance thermal glazing.

A solution that has enabled a uniform all-glass effect to be achieved, also thanks to the use of load-bearing profiles visible only from the inside.