

RIZOMA

OVERGROUND /
UNDERGROUND

BIENNALE GIOVANI ARCHITETTI ITALIANI
YOUNG ITALIAN ARCHITECTS BIENNIAL

monovolume architecture + design Bolzano

Patrik Pedó, 1973; Jury Anton Pobitzer, 1974
Collaborazione: Lukas Burgauner, 1974

vicolo della Parrocchia, 13 - Bolzano
mail@monovolume.cc www.monovolume.cc



- Progetto Blaas, vista della scala principale dall'entrata clienti / view towards the main stair from the public entrance, Bolzano
- Progetto Rothoblaas, prospetto sudovest / south-west elevation, Cortaccia, Bolzano
- Progetto Blaas, dettaglio scala principale / main stair detail, Bolzano

I progetti presentati sono il risultato di una particolare attenzione che monovolume rivolge alle necessità del committente, al contesto ed alla destinazione d'uso. Nella sede della ditta Rothoblaas, grossista di fissaggi per carpenteria, si sono volute esemplificare le possibilità della costruzione in legno, facendo ampio uso dei propri prodotti per la creazione di una corporate identity. Nel caso del progetto Blaas, ditta che commercia nel campo dell'edilizia, la riduzione dei materiali al calcestruzzo a vista ed al vetro, ha permesso di dare grande rilievo e visibilità ai prodotti esposti.

The presented projects are the fruit of a special focus to the client's needs, the context and the utilisation, which characterise monovolume's work. In the principal office of Rothoblaas, wholesaler of carpentry goods, the huge possibilities of timber construction are demonstrated, using the firm's products to create its own corporate identity. For the Blaas project, a trading firm for the solid building, a contained architecture in fair faced concrete and glass gives maximum prominence and visibility to the displayed items.

