

THEME ACCOMMODATION

NEW WORKS COMPETITION









68 Theme \_ Accommodation Schloss Plars 6

## SCHLOSS PLARS

슐로스 플라스

monovolume architecture + design / Patrik Pedó, Jury Pobitzer 마너발륨 아키텍처 + 디자인 / 파트릭 페도, 쥬리 포비처

Nestling amidst vineyards and sorrounded by mountains lies Schloss Plars, where the charming historic building houses a small hotel, in which an interior renovation took place in an initial project phase. The new extension stems from the need to extend the structure and it was born out of an interplay of nature, culture and tradition.

Inspired by the Algund Waalweg, with its vineyards and flowing water, the landscape becomes the project's main protagonist. The architecture reflects the main features of the landscape by taking them up and presenting them in a new, modern version.

The concept stems from the idea of taking the details that characterise the main building and integrating them into the new structure. Textures and patterns are echoed to create a link between the two buildings. The contrast between the traditional structure of the castle and the modern and clean structure of the extension leads to a play of visual references in which one is immersed in a romantic and timeless atmosphere.

The ground floor of the building houses the wine cellar, while the first and second floor are dedicated to the suites and a sauna area that can be used by all hotel guests. The exterior facade features a woven motif that echoes the rhythm of the surrounding vineyards while ensuring privacy for the relaxation area in the northeast of the building. The choice of colours for the exterior facade, characterised by a light earthybeige tone, emphasises the building's adaptation to its surroundings.

The asymmetrical roof gives the building a distinctive and fascinating identity. Simultaneously, it creates a continuity between the existing building and the new construction. In fact, it begins with a triangular shape and ends with a simple line that leaves space for the surrounding landscape and, thanks to the green roof, merges with it.



Location Algund, South Tyrol, Italy

Function Accommodation (hospitality)

Bldg. area 420m²

Total floor area 1,600m<sup>2</sup>

Design team Alberto Buso, Diego Preghenella

**Client** Schloss Plars

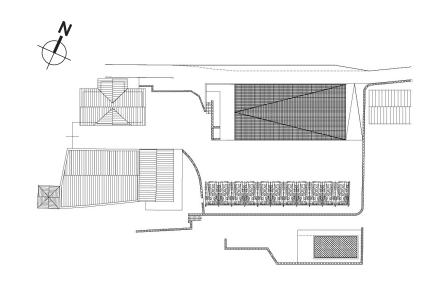
Photographer Giovanni De Sandre, Alex Filz

위치 이탈리아 남티롤 알군드

용도 숙박시설 (환대시설)

건축면적 420m² 연면적 1,600m²

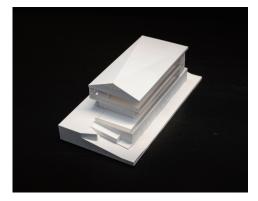
<mark>사진</mark> 조반니 드 산드레, 알렉스 펠트



Site plan







Model

포도밭 사이에 자리잡고 산으로 둘러싸여 있으며 매력적인 역사적 건물에 작은 호텔 지상층에는 와인 저장고가 있으며, 1층과 2층은 스위트룸과 모든 호텔 투숙객이 이용 이 있는 슐로스 플라스는 초기 프로젝트 단계에서 인테리어 리노베이션을 진행했다. 새로운 증축은 건물 확장의 필요성에서 비롯되었으며 자연, 문화, 전통의 상호 작용을 통해 탄생했다.

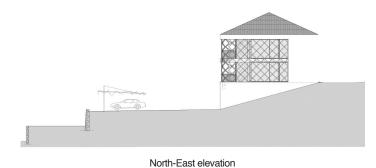
요소이다. 이 건축물은 풍경의 주요 특징을 반영하여 새롭고 현대적인 버전으로 표현 했다.

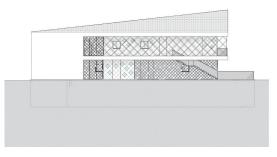
이 컨셉은 본관을 특징짓는 디테일을 가져와 새로운 구조에 통합한다는 아이디어에 서 비롯되었다. 텍스처와 패턴을 반영하여 두 건물 사이에 연결 고리를 만들었다. 성 의 전통적인 구조와 현대적이고 깔끔한 증축 구조의 대비는 낭만적이고 시대를 초월 한 분위기에 몰입할 수 있는 시각적 상호 작용을 만들어낸다.

할 수 있는 사우나 공간으로 구성되어 있다. 외부 파사드는 주변 포도밭의 리듬을 반 영하는 직조 무늬를 특징으로 하며, 북동쪽에 있는 휴식 공간의 프라이버시를 유지한 다. 외부 파사드의 밝은 베이지 톤은 건물과 주변 환경의 조화를 강조한다.

포도밭과 흐르는 물이 있는 알군드 수로에서 영감을 받은 이 풍경은 프로젝트의 주요 비대칭 지붕은 건물의 독특하고 매력적인 정체성을 부각시킨다. 동시에 기존 건물과 신축 건물 사이에 연속성을 부여한다. 삼각형 모양으로 시작하여 간단한 선으로 끝나 는 이 건물은 주변 경관을 위한 공간을 남겨두고 푸른 지붕 덕분에 주변과 조화를 이 룬다.

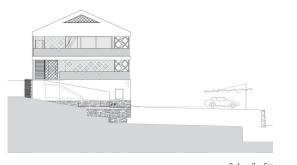






North-West elevation

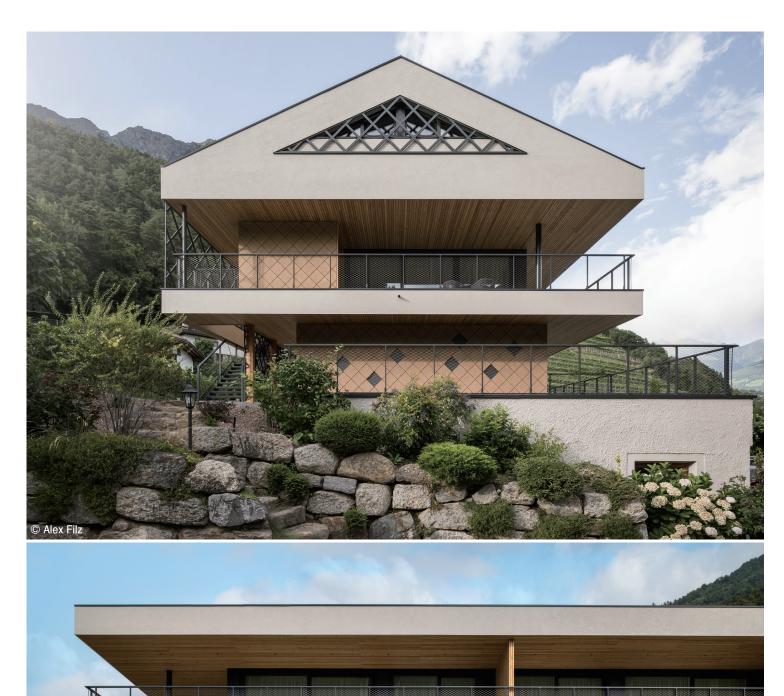




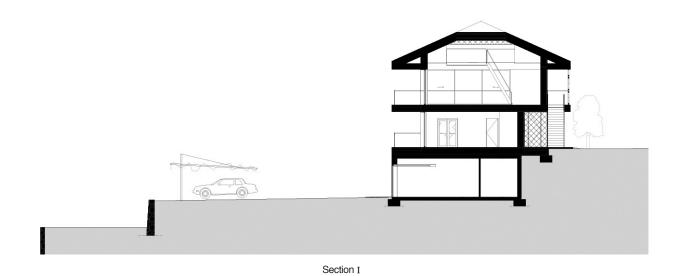
0 1 3 5m

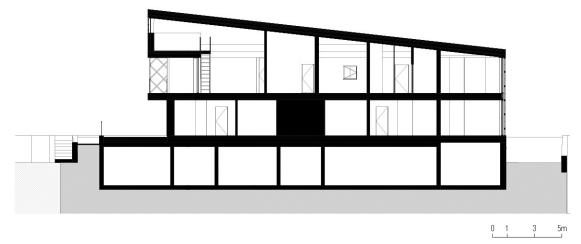
South-East elevation

South-West elevation











74 Theme\_Accommodation Schloss Plars 75



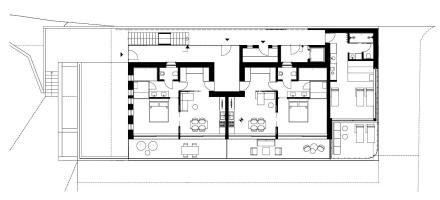




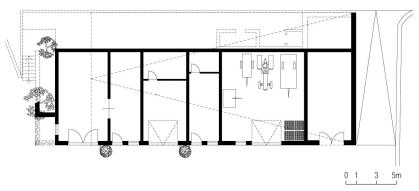




Roof floor plan



1st floor plan



Ground floor plan